

Jap. Lin L 190.

Cathedral  
R. Q. Michael  
Rogers



天主實錄引

嘗謂五常之序。惟仁義為最先。故五倫之內。以君親為至重。人之身體髮膚。受於父母。為人子之報父母者。皆出於良知良能。不待學而自然親愛者也。故雖禽獸性偏。亦有反哺跪乳之恩。矧伊人兮。僧雖生外國。均人類也。可以不如禽獸而不思所以報本哉。今蒙給地桑遠。是即罔極之恩也。然欲報之以金玉。報之以犬馬。僧居困乏。而中華之不少金玉寶馬矣。然將何以報之哉。惟以天主行實。原於天竺。流布四方。



得以抹拔魂靈升天免墜地獄其俯視金玉寶馬徒  
爲玩好而無益於世者相遠果何如耶僧思報答無  
由姑述實錄而變成唐字畧酬其柔遠之恩於萬一  
云爾況能從此聖教者其事仁不難矣何者不必逐  
日持齋坐守禪定亦不必屏棄舊業從師遠遊一惟  
誠心奉敬無有疑二則天主必降之以福矣但實錄  
未見之先有如黑夜無光不知生死之原實錄既見  
之後自明天主根因而知所以善、而惡、者真若  
撥雲霧而覩日月矣抑或視為故紙則受刑入地獄

2  
終難克見天主矣夫誰咎夫誰咎然天主義理精微

維以闡發故作二人問答於是篇云



之後自明天主相因而知所以善惡者真若撥雲霧而覩日月矣。抑或視為故紙則受刑入地獄。

2  
終難克見天主矣。夫誰咎。夫誰咎。然天主教理精微難以闡發。故作二人問答。於是篇云。

省

萬曆甲申歲秋八月望後三日天竺國僧明堅書



1.

7

04

3

新編西竺國天主實錄目錄

真有一位天主章之一



新編西竺國天主實錄目錄

真有一位天主章之一

天主事情章之二

解釋世人冒認天主章之三

天主制作天地人物章之四

天人亞當章之五

論理人魂不滅大異於禽獸章之六

解釋魂歸四處章之七

天主自古及今止有三次降其規誡三端章



天主降世賦人第三次規誡章之九

解釋第三次與人規誡事情章之十

解釋人當誠信天主實事章十一

天主十誡章十二

解釋第一碑文中有三條事情章十三

解釋第二碑文中有七條事情章十四

解釋僧道誠心修行升天之正道章十五

解釋淨水除前罪章十六

目錄終

新編天主實錄



解釋淨水除前罪章十六

目錄終

新編天主實錄

天竺國僧明堅輯

真有一位天主篇第一

或問天下萬物惟賢才最為尊貴。蓋以賢才通古今達事理也。故欲明理之人。不遠千里而師從之。予自少時。志欲明理。故奔走四方。不辭勞苦。其所以親炙於明師者。誠不少。切磋于良朋者。亦至多。孜孜為善。吾心猶未足也。何者。今世之事。雖略明。死後之理。誠未知何如也。今幸尊師傳授天主經旨。引人為善。救



拔魂靈升天。予特來求教。希乞勿吝。答曰。僧生於天竺。聞中華盛治。願受風波泛海。三載方到明朝。今居于此。非為財利。惟奉祀天主而已。蓋天庭之中。本有一位天主。制作乾坤人物。普世固當尊敬之。幸承賔友俯視。有何見教。傾耳願聞。或曰。予平日所從有數位明師。所習有萬卷詩書。未聞有一位天主。而能制作乾坤人物。茲者請教。果有一位天主否也。僧應之曰。人雖至愚。知有尊長在上。則奉敬之。只不知誰為至尊而奉敬之。予見賢友敏達。姑揭一二正理而言。

5  
之。天庭之中。真有一位為天地萬物之主。吾天竺國



5  
曰人雖至愚知有尊長在上則奉敬之。只不知誰為至尊而奉敬之。予見賢友敏達姑揭一二正理而言

之。天庭之中真有一位為天地萬物之主。吾天竺國人稱之謂了無私是也。吾且以理譬之。譬有外國一人遊至中華廣省。見其各處州縣俱事本府。承事乎兩司。而兩司又承事乎兩院。廣省如是則其餘省亦可知矣。然兩院獨無所承事乎。原有一位人君。撐持掌握。固能如是之安泰也。予雖未嘗親至京師。目見君王。然以理度之。誠知其有一位人君也。且如乾坤之內。星高乎日。日高乎月。月高乎氣。氣浮于水。水行于地。地隨四時而生花果草木。水養魚蝦。氣育禽



獸月隨潮水。日施光明。予忖度之。誠於天庭之中。必  
有一位天主。行政施權。使無天主。焉能使四時而不  
亂哉。此乃第一之喻理也。且物不能自成。樓臺房屋  
不能自起。恒必成於良工之手。人必生於父母。鳥必  
出於其卵。知此。則知天地不能自成。必由於天主之  
制作可知矣。此僧所以知其原有一位之天主也。此  
乃第二之喻理也。且日月星宿。各遵度数。苟譬之以  
理。誠如舟楫之渡江海。檣艦航舵。百物俱備。隨水之  
上下。江海之淺深。風濤之或靜或湧。而無損壞之憂  
者。則知一舟之中。必有掌駕良工。撐持掌握。乃能無  
事。此固第三之喻理也。何況天地之間。事物如此其



理誠如舟楫之渡江海。檣艦航舵。百物俱備。隨水之上下。江海之淺深。風濤之或靜或湧。而無損壞之憂者。則知一身之中。必有掌駕良工。撐持掌握。乃能無事。此固第三之喻理也。何況天地之間。事物如此。其至衆也。苟無一位天主。亦何以撐持掌握此天地萬物哉。此僧所以深知其真有一位之天主也。

天主事情章第二

或曰。予聞尊師明言。始知誠有一位天主矣。敢問天主之說何如。希乞告我。答曰。凡物之有形聲者。吾得以形聲而名言之。若天主尊大。無形無聲。無始無終。非人物之可比。誠難以盡言也。嘗聞古有一位人君。



欲知天主之說。問於賢臣。賢臣答曰。容臣退居一月。尋思。乃敢以對。至期而君問之。答曰。此理微妙。誠然難對。希乞再容一月。何如。如是者已三月矣。並無以對。君怒曰。爾何戲我若此。臣曰。臣何敢戲君。但此理精微。益思而理益深。亦猶仰觀太陽。益觀而眼益昏。是以難對也。又聞古有一賢士。欲盡明天主之說。晝夜尋思。一日在於海邊往來。遇一童子。手執漏碗。望海而行。士問曰。子將何往。童子曰。吾執此碗。欲汲盡此海水也。士笑曰。欲以漏碗而汲盡滄海。子言謬矣。童子曰。爾既知漏碗不能汲竭海水。而顧勞神殫思。求知天主之說。豈不大謬。須臾童子不見。士之驚悟。



海而行士問曰子將何往童子曰吾執此碗欲汲盡此海水也士笑曰欲以漏碗而汲盡滄海子言謬矣

童子曰爾既知漏碗不能汲竭海水而顧勞神殫思求知天主之說豈不大謬須臾童子不見士之驚悟知其為天人也以此觀之則天主誠非言語之所能盡吾且解其略耳但天主之德甚是圓滿無所不足予先以理譬之凡人皆稱火甚熱何也因其能熱乎萬物又稱其日甚光何也因其能施光于月而照萬物耳夫火之熱日之光萬物之靈秀皆天主之德之所及也是以稱其圓滿而無所不足也此乃天主第一之事情且又甚嘉而能施恩於人物何以徵之作



之金石珠玉。作之草木花果。又作之諸般禽獸。而使  
之知覺運動。若夫作之世人。則又賦之聰明睿智。達  
事情。知物理。是以稱其甚嘉也。此乃天主第二之事  
情也。且天主甚是靈通。何以知之。知其魚游而處之  
水。鳥飛而處之木。走獸之類。而置之山野。又明普世  
人心之善惡。是以稱其靈通。此乃天主第三之事情  
也。天主又甚權衡能幹。而能宰制乾坤。生養人物。夫  
當世之王者。且能行政平治天下。況天主乎。是以稱  
其權衡能幹。此乃第四之事情也。且又正法。而能賞  
善罰惡。人之為善者。今世雖未之賞。至於後世。必降  
之以福。為惡者。今世雖未之刑。至於後世。必加之以



當世之王者且能行政平治天下。况天主乎。是以稱其權衡能幹。此乃第四之事情也。且又正法而能賞

善罰惡。人之為善者。今世雖未之賞。至於後世必降之以福。為惡者。今世雖未之刑。至於後世必加之以禍。此乃第五之事情也。天主且甚慈悲。人若犯罪而能遷善改過。哭求赦宥。則亦恕之不責。是以稱其慈悲。此乃第六之事情也。又見天主無為而成。苟有作為。亦只成於須臾之間耳。若夫人之欲成一器。必賴良工精製而後成。若無良工。則不能以成其器。天主與世人大是不同。是以無為而成也。此乃第七之事情。或人躍然喜曰。吾今真知天主之事情矣。第欲以



身見之未知得否。答曰。得見之以理而不得見之以目。且字內之物。一者有形。一者無形。有形之物。眼得而見之。無形之物。若天人魂靈魔鬼等物。人皆不得而見。但度之以理而已。亦猶見其室上烟騰。雖未嘗親至室中。自然知其室中之有火矣。見其人身動覺。則知其有魂靈。若愚昧之人。見其有形之物。則曰有。若無形不得而見者。則曰無矣。因此僧言天主天人魂靈魔鬼。此等皆是無形。人不得而見之也。若賢者則不然。見其有天地。則知其有天地之制作。見其人

身之運動。則知其有魂靈矣。此所以言欲見天主而不得見之以俗眼也。



9  
魂靈魔鬼此等皆是無形人不得而見之也。若賢者則不然。見其有天地。則知其有天地之制作。見其人。身之運動。則知其有魂靈矣。此所以言欲見天主而不得見之。以俗眼也。

解釋世人冒認天主

或曰。吾平日所習詩書。亦有數卷。其中義理。與此大異。茲者領教尊師。方足吾心思之願矣。先聞其真有一位天主。復聞其掌握乾坤。而及其圓滿慈悲等情。誠為立理。柰何當世之人。不識天主。將妖詞洋溢。普世何則。固有者言曰。宇內靈神極多。不特天主。或有者言曰。天地至尊。非餘物之比。亦有者言曰。釋迦彌



陀真成道果。又有者言曰。世界並無靈神。凡事皆由  
乎命。予聞妖詞多端。罔知真理。希乞指引為幸。答曰。  
僧見尊友略明諸經。又以妖詞詢問。吾且樂告乎汝。  
蓋人之無罪。魂眼光明。得以真知正理。亦猶明目之  
人。見其物之白者曰白。黑者曰黑。人之有罪。魂眼暗  
昧。不得明其正理。似乎盲瞽之人。以白為黑。以黑為  
白矣。予今教之。天主最靈。獨有一位。掌握宇內事物。  
何須其多哉。譬如一人止有一首。一家止有一長。一  
國止有一君。假如有二。則國家亂矣。僧故曰。天主獨

10  
尊。其餘天人。亦不得配乎天主矣。且天非尊神。乃天  
主之家庭也。世之奉事乎天。亦可異於遠方鄙細之



何須其多哉。譬如一人止有一首。一家止有一長。一國止有一君。假如有二。則國家亂矣。僧故曰。天主獨

尊。其餘天人亦不得配乎天主矣。且天非尊神。乃天主之家庭也。世之奉事乎天。亦何異於遠方鄙細之人。輒至京都。見其皇宮殿宇。則施禮而拜之。傍人有笑之。則曰。吾拜吾君。夫何笑。令人奉敬乎天。是即拜皇宮之徒矣。其可笑當何如。或者又問。汝言天非尊神。烏能化生萬物哉。答曰。化生萬物。皆由天主掌運。諸天陰陽流轉。而降之雨露。然天能降之雨露。而其所以降者。天主使之也。譬如鋸鑿。雖能成器。皆由匠人使用。乃能成器也。或問。釋迦勤苦勞心。著作經文。



四千餘卷。果無可誦讀與。曰。釋迦經文虛謬。皆非正理。故不可誦。姑試論之。曰。四生六道。人魂輪迴。又曰。殺牲者。魂靈不得升天。或魂歸天堂者。復能迴生。世界及地獄充滿之際者。復得再生於人間。又曰。禽獸來聽講法。亦得以成其道果。又有一經名曰大乘妙法蓮花經。囑其後人曰。能誦此經者。得到天堂受福。今且以理論之。使有罪大惡極之徒。家有錢財。買經誦讀。則得以升天受福。若夫修德行道之人。貧窮困苦。買經不得。亦將墜於地獄與。此釋迦之言。誠不可信。或問。彌陀釋迦。既非得道之人。若人求福。感應甚



誦讀則得以升天受福。若夫修德行道之人。貧窮困苦。買經不得。亦將墜於地獄。與此釋迦之言。誠不可

信。或問彌陀釋迦。既非得道之人。若人求福。感應甚驗。何也。曰。此等皆邪魔惡鬼。潛附佛像之中。誑誘世人。是以求之有應也。或問天主何故容其邪神。而不除滅之也。曰。人既為非。則天主不佑。故邪魔惡鬼得以侵迷之。上古之時。人甚愚直。不識天主。見其世人略有威權。及其死後。則立之貌像。置之祠宇。以為思慕之跡。及其年久。人或進香。獻紙。以為祈福之基。魔鬼因欲迷人為惡。故居於神廟。以應世人祈求。夫人之奉敬邪神。及其既死。則魂靈墜於地獄。為魔鬼所



後使此乃魔鬼之幸也。或曰：予聞人之貧富壽夭皆出於命，未知是否。曰：人之貧富壽夭要皆天主之所賦也。或曰：天主至公，則當賞善而罰惡可也。吾觀世人固有惡者而富貴，亦有善者而貧窮，何也？曰：善惡而見報者，其事固少。至於死後，善者魂靈升於天堂而受福快樂，悠久無疆；惡者魂靈墜於地獄受刑，苦楚萬狀，永遠不脫。此其事甚大也。然其間亦有為惡而富貴者，行惡之中亦有小善者存，故天主以錢財見報之。若死後則必加之以刑矣。亦有為善而貧賤

12  
為善之中亦有小惡犯焉。故天主以貧賤見報之。至於



見報之。若死後則必加之以刑矣。亦有為善而貧賤。

12

為善之中。亦有小惡犯焉。故天主以貧賤見報之。至於死後。必加之以福矣。故吾曰萬事皆由天主而不出於命也。

### 天主制作天地人物

僧曰。前已明言天主之德。今以制作天地人物言之。憶自五千五百五十餘年以前之時。別無他物。只有一位天主。欲制作天地人物。施之恩德。為後人所瞻仰。故於六日之間。俱各完成。第一日先作一重絕頂高天。及其衆多天人。混沌之地水。第二日之所成者。



氣也。火也。九重之諸天也。第三日則分其高者為山。流者為水。第四日則作之日月星辰。第五日作衆禽。飛於上。魚鱉游於水。第六日作百般走獸。及其人祖。以生育乎人民。或曰。此事皆未前聞。今得領教。誠為至妙。若第一日之制作。也有幾件事否。答曰。第一日之所成者。其中固有四般。第一般者地也。此地甚廣。周圍計七萬二千餘里。其中乃地獄之所在也。且有二性。甚旱而又甚冷也。形重乎水。是以地居于下。水浮于上。第二般者地上之水也。水環地外。似乎雞旦之白。地居水中。有如雞旦之黃。亦有二性。甚冷而又甚濕也。第三般者絕頂之高天也。超凡入聖。與夫導



浮于上。第二般者。地上之水也。水環地外。似乎雞旦

之白。地居水中。有如雞旦之黃。亦有二性。甚冷而又甚濕也。第三般者。絕頂之高天也。超凡天人與夫得道之真人。俱居于此。第四般者。做天庭中之天人衆多。或曰。我今已知天主先日作地。譬如房屋之定其基址。及成絕頂第一重之高天。而覆乎世界萬物。譬如房屋之成其障蓋也。曰。此言誠是也。今吾就汝所言房屋之事。而明言之。第二日之制作。亦有三般存焉。第一般者。絕頂高天之下。又作九重之諸天。上下相色。如慈頭然。若第九重之天。流行似箭之速。一日



而周天一次第九重之天既動而下八重諸天。今因之以俱動矣。若第八重之天衆星所居之天星之在天亦猶木節之在板也。第七重者填星所居之天填星者土星也。第六重者歲星所居之天歲星者木星也。第五重者熒惑星所居之天熒惑星者火星也。第四重者日輪所行之天第三重者太白星所居之天太白星者金星也。第二重者辰星所居之天辰星者水星也。第一重者月輪所行之天第二般者乃月下之火。此火與月相近其性甚熱而又甚旱也。是以與

14  
水之性相背馳。第三般者乃火下之氣也。此氣雖在



水星也。第一重者。月。車。戶。行。之。天。第。二。重。者。火。此。火。與。月。相。近。其。性。甚。熱。而。又。甚。旱。也。是。以。與

14  
水之性相背馳。第三般者。乃火下之氣也。此氣雖在火之下。實則水之上也。其性甚濕而又甚熱。是以與地之性不相和。至於第三之日。天主作其地與人物所居。彼時地水混沌。人物不安其所。故分其山處之高人。之困於水者。有所寄。河海分其處之低。橫流汎濫者。皆由地中行。使人物得循其居止。於山則布之草木。又作一處甚妙光景。付與祖公啞噹也。襪所居。第四日之所作者。日月五星。分於諸天。諸般星宿。居於第八重之天。施光於宇內。為人所瞻仰。但月屬陰。



本無光者也。必借日之光。以為光。臨朔之時。日。疊乎月。是以月光在上。世人見其月昏。至初三四。則月頗離乎日。故上弦。臨望。日月相對。世人居中。是以見其圓滿而光明。至於二十三。四。則日復近乎月。故下弦。日月旋轉。及其相映之際。遇地隔于中。地影衝障。是以世人見其月蝕。月行黃道而遮其日光。故世人見其日蝕。若第五日之所作。使魚蝦游于水。衆禽飛于天。而生生不已。第六日。則先成其百般走獸。次成一男。名曰啞啍。後生一女。名曰也穢。使之配偶。此二人

15  
者。乃普世之祖。使居極樂之國。以為萬物之主。其國無寒。無暑。百果俱備。且天主令之曰。爾若尊順手我。



15  
天而生生不已。第六日則先成其百般走獸。次成一男。名曰啞噹。後生一女。名曰也穢。使之配偶。此二人者。乃普世之祖。使居極樂之國。以為萬物之主。其國無寒無暑。百果俱備。且天主令之曰。爾若尊順手我。則萬物亦順乎爾。爾若背我。則萬物安肯順爾哉。

天人啞噹章

或曰。前言天人啞噹。天庭地獄四事。尚未通曉。望乞教我。答曰。君甚明達。吾先告爾天人啞噹之事。若夫天庭地獄二者。客另告可乎。蓋天主之所成者。有三般焉。一者無形。一者有形。一者魂形。兩全若無形者。乃是天人。聰明出衆。非人可比。且世人亦不得以肉



眼見之。世人要做一件事。久即忘却。天人則不然。且  
天人之心。欲為善事。則終始如一。絕無倦怠之心。豈  
若世人作事。常有半途而廢之情哉。所以天主令此  
天人指引世人為善。或曰。敢問天人共有幾多。答曰。  
天人衆多。難以勝數。即使古往今來世人。亦不如天  
人之多矣。或曰。抑不知此等天人。怎得居天庭否。答  
曰。天主作之天人。誠有尊卑不同。其中分作九品位  
次。作之世人。任其為善為惡。然後從而賞罰之。若天  
人之在天庭。亦是如此。天主當時方成天人之日。囑

之曰。爾等安分守已。則得同吾受福於天堂。若違法  
犯分。吾即重刑不恕。間有一位總管天人名曰魯只



人之在天庭。亦是如此。天主當時方成天人之日。囑

之曰。爾等安分守已。則得同吾受福於天堂。若違法犯分。吾即重刑不恕。間有一位總管天人名曰嚕只。弗羅。甚是聰明美貌。尤異於衆天人。乃告管下衆天人曰。吾得掌握乾坤人物。而與天主同品。間有天人應之曰。然。天主知這天人驕慢犯分。並與衆天人逐出天庭之下。而為魔鬼。是以魔鬼常恨乎天主也。或曰。天人之被逐者。共有幾多。答曰。三分中逐有一分下去。若是犯罪重者。則監在地獄。小犯者則置諸半天昏黑之處。使之不得光明。天人常懷被逐之恨。故



迷誑世人為非作惡。及人死後。即拘魂靈進於地獄。以為伴侶。此乃魔鬼之幸也。人若心正為善。則魔鬼不得而迷之。及其既死。則魂升天堂受福。其餘二分天人永居天庭。奉敬天主。專於引人為善。或曰。導師言魔鬼無形。人常見其似乎猛獸何也。曰。魔鬼欲人驚駭。故變成形像。而使人得見也。或曰。天人未得罪。天主之前。居於天庭。亦有幾久。答曰。天人方成之際。即獲犯上之罪。遂逐下為魔鬼矣。或曰。天人既被逐。則彼所居之位却空了。吾不知後亦有人居此位否。

答曰。此問甚妙。而且有理。吾言第一端之物者。天人魔鬼。有魂無形者也。今且告之以魂形兩全之說。天



民獲加上之罪遂逐下為魔鬼矣。或曰：天人既相逐，則彼所居之位却空了。吾不知後亦有人居此位否。

答曰：此問甚妙。而且有理。吾言第一端之物者，天人魔鬼有魂無形者也。今且告之以魂形兩全之說。天人既逐下，天人則天庭之位已空。故作亞當也。魂形兩全，使之生繼不息。其間若有為善之人，則取其魂靈升天，以充天人之位矣。或曰：祖公亞當也，似世人否。答曰：亞當魂形兩全，亦似當世之人。但他聰明美貌，故為普世之祖。彼時若不違誠，天主當使亞當萬壽無疆。及其年久，則魂形俱升天堂受福。雖後世子孫亦如是矣。彼時既違其誠，則天主將其福基而



改易之所以令人之有疾病災難夭折者皆因亞當  
之所致也。彼時亞當既違其誠自知得罪天主是以  
哭告天主求赦罪愆。天主見他悔過但取其魂靈升  
天而已。或曰當時亞當違何法誠也。荅曰天主既作  
成亞當欲試其心先以一樣果子而囑之曰此果不  
許汝食。若食此果即是違吾誠耳。魔鬼見得亞當循  
善誠恐後日魂靈升天則謊亞當食之以違天主之  
誠是以亞當既自得罪復貽其罪於子孫而與天主  
為仇矣。夫無形之物與夫魂形兩全之物僧已明言

18  
之矣。若夫有形無魂之物者天地水火草木金石等  
物止有形象而無魂靈也。



言是以亞當既自淫罪復見其罪於子孫而與天主  
為仇矣。夫無形之物與夫魂形兩全之物。僧已明言

之矣。若夫有形無魂之物者。天地水火草木金石等  
物。止有形象而無魂靈也。

論人魂不滅大異禽獸

或曰。尊言人有魂形兩全。禽獸亦有魂形兩全。吾疑  
二者相同。希乞明示。答曰。人有魂形兩全。禽獸亦有  
魂形兩全。此乃同乎人也。人之身體固成於地水氣  
火。而禽獸之身。亦成於地水氣火。此亦同乎人也。人  
之所以異於禽獸者。在乎體態奇俊。體既不同。則其  
魂亦異矣。譬如匠人欲成一椅卓。必須用水。欲成利



器必須用鉄。器物各異則所用之資亦不同。既知人之體態不同乎禽獸。則人之魂靈又安能與禽獸相同哉。吾嘗聞異端有言曰。人之魂靈或進於禽獸之身。而回生於世間。此誠虛誕之詞也。夫人自己之魂只合乎自己之身。安能以自己之魂而合乎他人之身哉。禽獸之魂只合乎禽獸之身。奚可以人之魂而合乎禽獸之身哉。亦猶刀只合乎刀之鞘。劍只合乎劍之鞘。鳥能以刀之肉而合乎劍之鞘哉。欲知禽獸之魂不同乎人。必須虚心聳耳以聽可也。彼世界之

19  
魂有三品。下品之魂者草木也。此魂只扶其草木長



之魂不同乎人。必須虚心聳耳以聽可也。彼世界之

魂有三品。下品之魂者草木也。此魂只扶其草木長  
大而已。及草木枯萎。此魂遂滅矣。中品之魂者禽獸  
也。此魂在於禽獸之身。能助禽獸之長大。及其耳目  
之視聽。鼻口知其衆味。身能探其冷熱。至於身死。則  
此魂遂滅矣。上品之魂者世人也。此魂之扶乎人有  
三。一則能扶其身之長大。二則能助其耳目之視聽。  
口鼻知其衆味。身能知其冷熱。人身既死。則此二事  
俱無矣。若夫第三則精靈之魂。能明事理。欲為則為。  
欲止則止。雖至身死。而此一事固常存而不滅也。或



曰。尊言魂有三事。其扶助長大等二事。身死則隨身而滅。惟精靈一事。身雖死。乃能常存而不滅也。吾固不能無疑。希乞明示。答曰。扶長五覺之二事。皆賴身用事。故身死而此二事俱滅。若人之欲明物理者。不賴乎身。故身死而精靈之魂。悠久常存而不滅也。或曰。尊言二事賴乎人身。欲明物理不賴乎身者。幸乞教我。答曰。吾今先以二端之賴乎身者言之。誠以目司視。耳司聽。鼻之於臭。口之於味。四肢之知其冷熱。固矣。設有一物。不置之目前而置之背後。則不見。物

20  
之有聲者。近於耳則聞。遠則不聞。物之或香或臭。近



固矣。設有一物。不置之目前而置之背後。則不見。物

之有聲者。近於耳則聞。遠則不聞。物之或香或臭。近於鼻則能辨。遠則不辨。物之鹹苦酸辛甘。入口則知。不入口則不知。又如同一耳也。聾者則不聞。同一目也。瞽者則不見。此所以僧言身死。而二事亦隨之以滅矣。若夫精靈之一事。固不論賢愚而皆有之者也。譬如禽獸。若逢飢餓。見有可食之物。不擇是非而遽食之。若人則不然。苟遇飢餓之時。立志不食。即雖美味擺列于前。而亦不食。又如一人之身。遠遊在外。而此心一點。必時常掛念家中。則此明理之理。誠不



應無私善者必賞惡者必罰。但女今世之人。不為  
 惡者而富貴。為善者而貧賤。天主必待其人既死之  
 時。然後取其善者之魂。而升之天堂受福。審其惡者  
 之魂。而置之地獄受苦。若魂隨身而滅。天主安得而  
 賞罰之哉。此乃第二之理也。且普世之人。亦有棄其  
 事業家產。而往山脩行。若魂與身俱滅。人何須修行  
 哉。此乃第三之理也。惟人有魂靈。故人常問人之死  
 後如何。若禽獸則無魂靈。故未聞問及禽獸之死後  
 如何。人何故而常問也。皆因其魂之不滅而已。此乃  
 第四之理也。或曰。人死魂靈不滅。既是不滅。吾不得  
 而見聞之何也。答曰。宇內之物。不得而見者。六猶夫



風能動物。人亦不得而見其形也。亦如黑夜之時。雖有人近乎汝。汝自不得而見之。若欲見其黑夜之人。必須火燭。然後得見。若以汝之魂靈。欲見他人之魂。而及其無形等物。必須有一道豪光。此豪光者。從何而得之也。若夫為善之人。至於死後。則天主以此豪光賦之。使之得見天人魔鬼等物。或曰。人死之後。魂既不滅。何故不在本家。而照顧妻子與。答曰。天主制作萬物。分定各有所在。不然。則其事亂矣。且不謂之死矣。且觀星宿居於諸天之上。不得降於地下。而雜

乎草木。草木生於地下。亦不得升於天上。而雜乎星



賴身而用事也。故僧言人之魂靈大異乎禽獸者。如此。或曰。尊師所言人魂不滅。吾嘗聞人有言魂靈隨身而滅。予疑未決。希乞明示。答曰。禽獸之身。魂皆因土水氣火而成。苟此四者有一相勝而不相和。則身隨死。身既死。則魂遂滅矣。人之身亦由於水土火氣而成。若有相勝即死。若人之魂乃天主所賦。非成於土水氣火。是以不能滅也。此乃第一之理。且天主報應無私。善者必賞。惡者必罰。假如今世之人。亦有為惡者而富貴。為善者而貧賤。天主必待其人既死之時。然後取其善者之魂。而升之天堂受福。審其惡者



作萬物分定各有所在不然則其事亂矣且不謂之  
 死矣且觀星宿居於諸天之上不得降於地下而雜  
 乎草木草木生於地下亦不得升於天上而雜乎星  
 宿魚鱉之在水者不得往於山林而雜乎禽獸故言  
 萬物各安其所不得而妄動也譬如水底魚飢將死  
 雖有香餌在岸亦不得往而食之是以吾言人之魂  
 靈雖念妻子亦不得回在家中矣或曰人之魂靈未  
 升天堂之先居於肉身之時常與妻子合歡及至死  
 後升天之時不知亦有合歡于妻子之思念也答曰  
 人魂若離其身則變其性與前日不同矣亦猶水性  
 常趨下而歸于海及其太陽炎照之時則變其氣之



輕清上騰而無趨下歸海之性矣。是以吾嫌異端之  
虛詞。言其魂靈既離身。復投別人之胎。而回生於  
世界也。或曰。尊言魂永不滅。夫既不滅。則必須費用。  
吾不知其費用何物也。答曰。人之與草木禽獸。其類  
各別。類既不一。則所用亦異。何以見之。草木下品也。  
所用之資甚卑。故用之糞土禽獸中品也。而勝於草  
木。故食用芻中。世人上品也。故用珍羞美味。因其品  
之高。故所用之資亦高。人之魂靈極其尊貴。故用其  
明理之魂。而真知灼見。不容有虛假之事。亦如世人  
尊貴。食用其奇物美味。豈容有污穢之染哉。



之真古。用之。人言人之。云。靈。於。一。年。之。古。明理之魂。而真知灼見。不容有虛假之事。心知世人

尊貴。食用其奇物美味。豈容有污穢之染哉。

### 解釋魂歸四處

或曰。尊言天主作成萬物。各有其所。又言人之身。死。魂。靈。亦。有。其。所。吾。欲。知。其。魂。靈。之。處。幸。乞。明。示。答。曰。天主作有四處。以賞罰人之魂靈。下一層者名曰咽。喘。諾。中。一。層。者。名。曰。嚙。膜。上。一。層。者。名。曰。布。華。多。略。此。三。處。者。俱。在。於。地。中。似。乎。梨。之。子。在。於。梨。之。中。也。第。四。處。者。名。曰。巴。喇。以。所。在。於。諸。天。之。上。或。問。曰。吾。不。知。何。等。之。魂。而。在。於。四。處。也。希。乞。逐。一。教。我。答。曰。



下一層地獄。但凡往古來今之人。違天主法度。不肯遷善改過。則墜于此一層之地獄矣。中一層。幼小孩兒。未知為善為惡道理。既生出世界。原被亞當違誠所累。未及除其罪積。忽然而死。乃居於此處耳。上一層者。天主教門之人。或有微罪未去。則在此處贖罪。及其罪惡既除。則升於天庭受福矣。猶低銀不能成器。必須付與匠人煎煉。去其鉛銅。然後得以成器。人之魂靈穢濁。亦不得升天。見于天主。須居於布韋多略。消除其穢濁罪積。然後得以升天。第四處者。名

曰巴喇。以此處甚是清潔高聳。天主並諸位天人



多略。消除其穢濁罪積。然後得以升天。第四處者名

24

曰。巴喇以所。此處甚是清潔高聳。天主並諸位天人俱居于此。或世人之魂靈潔淨無罪者。亦居于此。或問曰。啞咈諾之魂。吾不知其受何刑具也。答曰。此中之刑共有十四樣。第一不得見其天主。第二人燒于火。連綿而不息。第三受其極寒極凍。第四受其苦痛。而悲聲悽慘。第五受其硫黃火烟衝觸。而氣不得出。第六受其臭穢難當。第七被其長牙高角惡鬼吐火衝燒。而身體戰慄不勝。第八受其甚飢甚渴。第九男女無衣。治之羞辱。第十受其惡鬼踐踏。第十一



心中甚痛如虫穿食亦常悔曰平生若不作惡為非  
焉能到此受十刑二者憎妬得道神仙十三者怨恨其  
用刑之鬼亦知其自己受刑無窮十四者無斯須離  
刑而悲苦不止或問曰臨膜之處有何刑具也答曰  
此孩兒之處惟有一刑止不得見其天主而已或問  
曰布革夕略有何刑具也答曰此處唯有火刑亦不  
得見其天主人在此處受火衝燒及其罪完之時則  
升於天堂受福矣或問曰巴喇以所有刑否也答曰  
並無刑具其處甚妙人魂到此與天人為侶和順相

愛眼見天主口則歌唱喧樂晝夜光輝無寒無暑無



並無刑具。其處甚妙。人魂到此。與天人為侶。和順相

25

愛。眼見天主。口則歌唱。喧樂晝夜光輝。無寒無暑。無飢無渴。無病無苦。甚是快樂。而悠久受福矣。此乃天主賞善之處也。

自古及今天主止有降其規誡三端

或曰。前言世人違背天主法度。則置之地獄。不知天主以何規誡使人遵守。而救人魂靈升天。幸乞明示。答曰。君問及此。予心甚喜。必須虛心聳耳。以聽可也。蓋天主之作世人。若有為善。則取之升天受福。故降其誡於普世。使人為善。而救其魂靈升天。光一次之



誠天主並無字跡示人其中只有二事第一條使人  
心中自知只有一位天主所當敬奉第二條使人存  
一推已及人之心如不欲人以無禮加諸我則亦不  
敢以此加之於人之類人若能遵此誠則升天堂受  
福而與天主同樂矣若違此誠則墜諸地獄加刑而  
與天主為仇矣此乃先次之誠也至于二千四百五  
十年之後世人漸忘此誠惡事日興人皆無行善之  
心天主恐人俱墜地獄故大發慈悲復降一端之規  
誡令一得道之士解釋前誠出示普世使人復知為  
善此誠中有三事一者教人祭拜天主禮儀二者以



心天主恐人俱墜地獄故大發慈悲復降一端之規  
 誡令一得道之士解釋前誡出示普世使人復知為  
 善此誡中有三事一者教人祭拜天主禮儀二者以  
 十誡教人行善三者教人以善政治國至於一千五  
 百一十年之後天主見普世之人違誡又皆相從為  
 惡恐諸魂墜於地獄乃復降第三次之規誡此誡至  
 輕而又至善乃天主化為男子自降世界而親書教  
 人彼時至今有一千五百八十四年矣自此誡之後  
 再無別誡也或曰吾聞此言甚喜今欲知其先一次  
 之規誡果是何人而賦普世而使之知也答曰乃天  
 主默示人心也世人為王者必不得與人法度而救



其說靈升天。蓋為善去惡。此乃正法。人人不須學習。  
于書館。而此心自知。不猶物之全者大。物之半者小。  
此理不待學而自明也。或曰。古者天主付人規誡。  
默示人心。吾不知當時之人為善為惡。果孰為多。答  
曰。古者之人為善者少。為惡者多。及其人眾之時。又  
相從為惡。只有一人為善。名曰諾耶。天主令天人告  
於諾耶。說其日世界有大難。是以惟諾耶預知。即造  
一巨艦。將妻子婦女八人。及其禽獸之類。俱載于艦  
中。後果降洪水四十日。世界人物一切淪沒。及至洪

水休息。諾耶登岸為家。仍前生繼。以其禽獸盡放之。



中。後果降洪水四十日。世界人物一切淪沒。及至洪

水休息。諾耶登岸為家。仍前生繼。以其禽獸盡放之。山林傳種。後至年久。諾耶子孫衆多。分居禹邦。及至四百年之間。為善者少。為惡者多。有五城之處。人皆為惡。將男作女。而行邪淫等事。天主降其硫黃火燒死五城之人。中間只有一善士。名曰囉哆。天主使之預知。默佑羅哆同二子。逃出全命。或曰。先時規誠。吾已知。是天主默佑人心自知。非有書寫字迹。其第二次之規誠。有書示人。吾不知何人而降之也。答曰。白也。已言世人不得以規誠與人。惟天主能以規誠與



人彼時天主令一得道之人名曰梅色將此誠書教萬邦。又有善士將此誠解釋使衆人皆知。或曰第三次之規誠吾未知是何人而降也。答曰天主見人違誠則自化為男子降世教人。方書此誠輕而且妙正而有理。或曰天主第三次之規誠希乞詳示。答曰先時規誠者乃默示乎人心。不能使人盡知。故天主復作次之規誠令一道士曉諭普世。此誠之中條件極多。各人難以遵守。故越誠而行。是以天主遂化為男子。削除前戒之多端者。改舊從新。使其輕而且善。為

人之所易守。吾譬先次之規誠世人不能盡知其詳。



子。削除前戒之多端者。改舊從新。使其輕而且善。為

人之所易守。吾譬先次之規誡。世人不能盡知其詳。志猶初種之禾苗也。次之規誡。雖有道士解釋。勝乎先次之戒。猶如苗之有孕。繁冗而不伶俐也。終之規誡。輕善明白。誠如禾苗之結實。人皆知其此中之未可以養人也。或曰。終之規誡。所教人者何事也。答曰。終之規誡。教人者。唯有三事。第一令人敬守初次之十誡。第二中有七條事情。名曰吵嘩面吵。凡人受此七條。自能得天主之寵愛矣。第三條之中者。奇教也。

容另告



天主賦人第三次之規誡

或曰。尊言第三次之規誡。其中有三。吾未知三者何如。幸乞教戒。且尊言世人不得立其規誡與人。吾觀天主化為男子。則有肉身。既有肉身。即是世人。焉得以其規誡與人哉。答曰。天主真然化為男子。教誨萬邦。名曰噤所。在於西竺二國。有三十二年。然後升天。自天主降世至今。計有一千五百八十四年。然噤所雖化身為人。亦依然是個天主。是以得立規誡而教人為善也。何為名之曰噤所。他是衆生之主。又能救其

衆人之魂。是以稱之曰噤所也。或曰。噤所降生於世



為善也。何為名之曰嚙所。他是衆生之主。又能救其

衆人之魂。是以稱之曰嚙所也。或曰。嚙所降生於世。何者是他之父母也。答曰。嚙所雖投胎而生。誠非有男子之交感也。何為不須交感。蓋天主靈通廣大。得以投胎於女子而生。是以不須交感也。古時天主擇一道女。誠然清潔。名曰媽利呀。而賦其一氣。遂成其胎。至有九個月而生。嚙所媽利呀。仍前清潔。與未識人事者同。嚙所生在世間。固有母而無父者也。或曰。予聞此言。又不知嚙所。似人之談笑寢食否也。答曰。向言嚙所。固是天主。亦是世人。然天主並無形容。



則不須食用。吾且譬之。蓋日照于水。水不得濕于日。日照于火。火不得燒于日。熱所在天。則不須食用。及居世間。似乎世人而有形容。則必須食用。而亦有憂愁之心矣。或曰。天主何故化為男子。而受其苦難也。答曰。蓋因普世之人。違誠橫為。無人能贖此罪。是以天主化身降世。受其苦難。以代世人贖罪。而救衆人之魂靈也。或曰。天地既成之時。天主何不化為男子。及至年久。乃化為男子何也。答曰。古者人雖為惡。天主只賦規誡。令人遵守。尚望世人知悔。是以不化。

及久。世人不知悔過。天主乃不得已降世教人。亦猶



天主只賦規誠。令人遵守。尚望世人知悔。是以不化。及久。世人不知悔過。天主乃不得已降世教人。亦猶人於初病之時。醫者不施藥物。只令戒食諸毒。望其自愈而已。及至病篤。然後用藥以濟之。此亦一定之道理也。

### 解釋第三次與人規誠事情

或曰。吾未知第三次之規誠如何。幸乞教我。答曰。爾欲知此。且以理譬之。如人欲往一處。須用三事。一則此心專要去。到則得以往之。若心不欲去。則不得以往之。二則須明其道路。則得以往之。若道路不明。三



不得而往矣。三則必須有力。則得以往之。若力不足。不得而往矣。世人之欲升天堂者。亦然。一則決意要去。如尊信天主十一條事情是也。二要明其道路。如十誡三端奇教是也。三則必須氣力。如七條妙華面多是也。三次之規誡教人。其中只有此三事耳。人能遵守此三事。則得以升天矣。

解釋人當誠信天主事實

或曰。尊言人當誠信天主事實。吾不知其當信何事也。答曰。一者當信一位天主尊大。世人或祭拜天地。

日月星辰風雲雷雨之神。或祀邪神。皆是不敬天主。



也。答曰。一者當信一位天主尊大。世人或祭拜天地。日月星辰。風雲雷雨之神。或祀邪神。皆是不敬天主。而違其誠矣。二者當信天主制作天地。天人人物。三者當信天主能宥人之罪。救拔普世之魂靈。四者當信天主能賞善罰惡。五者當信天主選擇世間良善女子。名曰瑪利呀。不必交感。遂化有孕。六者當信道女懷孕九月而生。嚙所既生之時。並無半點污穢。仍前全體。與室女一般。何以明之。亦猶太陽射光於琉璃瓶中。光雖在內。而琉璃瓶依旧不穿漏也。七者當信耶穌自願在於十字架上。忍痛苦救拔普世之



魂靈或曰噫所既是天主化身。則亦是個天主矣。吾不知人得釘而死之何也。答曰。噫所雖是天主。既降世為人。則有肉身矣。肉身受釘。自是死。而天主固自不死也。或曰。噫所固是天主。亦是世人。則二者湊合一位矣。肉身既死。而天主不死。何也。答曰。吾告尔天主不死之故。譬如日光照乎其樹。樹雖砍斷。而日光猶存。則天主譬之日光也。噫所之身。其譬之樹乎。八者當信。噫所身死。魂進于地獄。臨膜之處。救出。祖公。亞當。魂靈。及得道諸天人。引而升之於天堂受福矣。

九者當信。噫所至於三日之間。以魂湊合其身。而回生于世。六箇鳥羽之人。歛于幾時。則開其羽而化之。



正當魂靈及得道諸天人引而升之於天堂受福矣。

九者當信嘖所至於三日之間。以魂湊合其身。而回  
生于世。六猶携劍之人。欲行殺時。則開其劍而執之  
于右手。左手而執其鞘。及其行殺之後。則以其劍而  
藏於鞘中。故嘖所之魂即劍也。其身即鞘也。時欲救  
人之魂靈。則魂離于身。似乎劍之出鞘也。至於三日  
之後。復回生世間。則似乎劍之藏於鞘中也。十者當  
信嘖所魂魄升於天堂。而居天主之位矣。十一者當  
信其天地終窮之後。則嘖所降世。將古往今來之魂  
逐一審問。從而賞罰之。世人意欲魂靈升天。則當信



此十一條之事情。設若疑惑其此中間之一條。則是不敬天主。其罪甚大。而進于地獄矣。或曰。人若不信此十一條事情者。何謂不敬天主。答曰。吾又以理明之。譬猶帝王立有命令。人若不肯遵守。即謂之欺君。況天主甚尊。又不特帝王比也。人若疑惑其事情。謂非不敬天主而何哉。或曰。吾聞此言。甚是難信。且我不曾親見天主降世講道。果何以知其真是天主。規誠也。答曰。此理甚明矣。必親見。譬有一人未嘗親到。急師。見有帝王。又有一人說有急師。乃是帝王所在。則前一人者。果信其為有乎。果不信其為有乎。況且



怠師。見有帝王。又有一人說有怠師。乃是帝王所在。則前一人者。果信其為有乎。果不信其為有乎。況且十一條之事情。俱是天主親書教人。奚有虛誕之事。此所以人當遵信之也。或曰。今聞尊言有理。吾真信其為真。有一位之天主矣。今欲為善。思升天庭之上。必須十誠。正道。伏乞尊師明言教戒可也。

### 天主十誠

僧曰。教人正道者有二事。一者十誠。二者奇教。若欲知此誠者。必先聞其喻理。彼為帝王者。立之律令。治理萬民。使之遵守。則國平治。若天主為普世之主。創



立法度頒行天下使世人遵守名曰十戒人欲為善  
一則皆當奉敬天主二則當和順乎四海之人天主  
因欲教人故立碑二面第一面之碑文有三條之事  
惟奉敬天主而已第二面之碑文有七條之事惟在  
和睦世人而已

解釋第一面碑文

或曰尊言第一面碑文惟奉敬天主之事希乞詳示  
答曰內有三條事情第一條要誠心奉敬一位天主  
不可祭拜別等神像若依此戒而行則是奉敬天主

34  
一則當奉敬一位天主世人皆知敬其親長然敬天



不可祭拜別等神像。若依此戒而行。則是奉敬天主。

34

一則當奉敬一位天主。世人皆知敬其親長。然敬天主當勝於敬親長之禮矣。何則。天主甚是尊大。勝於親長。是以當誠敬也。或曰。吾聞此言。甚是有理。今我欲奉敬天主。又恐違犯其誠。請明教我。答曰。違誠有三。不敬天主一也。不信天主事情二也。愛其親長。及夫百般財物。有甚於愛敬天主者三也。或曰。不敬天主。果有幾多事情。然後謂之違誠。答曰。違誠之罪有四。敬其天地日月。及諸鬼神。罪之一也。信其夜夢。不祥而吉凶。有兆。罪之二也。尋擇日夜。而用事。罪之三。

33



也。信其占卜卦術罪之四也。或曰不信天主事情謂之違誠何也。答曰此中違誠有三罪。世人既識天主而有真經不肯受教者罪之一也。不信天主十一條事情罪之二也。信從別法教門謂能升天不須天主真經救其魂靈罪之三也。或曰過愛財物親長甚於愛敬天主何可謂之違誠哉。答曰此中有二罪。如人怨恨天主使已有貧難疾苦一罪也。何也。天主似乎父師父責其子師責其徒只欲使之守善進德是以不當怨恨也。或曰此言誠有道理今欲問第二誠果

何說也。答曰第二條戒呼請天主名字而虛發誓願



不當怨恨也。或曰：此言誠有道理。今欲闡第二誠果

何說也。答曰：第二條戒呼請天主名字。而虛發誓願。此遵第二之誠也。前之一誠教人心敬天主。今之第二誠教人口敬天主也。其中違誠之罪甚多。不及逐一詳告。姑揭其略耳。或虛假事情而發誓願者有罪。或誓願害人者有罪。或曰：第三之誠者何謂也。答曰：第三誠者。當禮拜之日。禁止工夫。謂寺誦經禮拜天主。其餘時日。凡作工求利。固皆正理矣。譬如每月朔望之日。人皆作揖上官。況天主尊大於每七日之間。其可不拜之乎。此三者俱是奉敬天主。甚為至要。



也。

解釋天主第二碑文中有七條事情

或曰。第二碑文有七條規誡。希乞全示。答曰。中之第四條者。當愛親敬長。此事甚重。是以占乎六條之先。蓋天主令世人和睦。況人倫之至親者。莫過於父母。是以當孝順也。子幼之時。受其鞠育之恩甚多。至於長大而不知報其恩。則虧其教養之勞矣。且禽獸尚知報本。何況於人乎。蓋為父母者。亦當盡其養育之道。為師者。亦當盡其教誨之道。其為尊長者。亦當盡

其慈幼之情。夫婦亦當盡其唱隨之義。反是俱有罪



道為師者。亦當盡其教誨之道。其為尊長者。亦當盡

其慈幼之情。夫婦亦當盡其唱隨之義。反是俱有罪矣。如父知其子之從於惡黨而不之責。師以淫穢詩詞而授於徒弟。尊長而加逆刑于奴僕。子不孝順其親。徒弟而不尊敬其師。奴僕而不奉事其家主者。俱有罪矣。第五戒。亂法殺人。古者天主做成世人。有如兄弟之親。故不付之利器。作之禽獸。固有長牙利爪。然人之所以異於禽獸者。幾希。所以當和順也。蓋天主令人和睦。人若平心怡氣。則無殺傷之由矣。如殺人必用凶器。若遠之凶器。則無殺傷之具矣。亦猶好



飲者若遠之酒則自無醉人矣是以吾常稱中華乃  
禮義之邦人無帶刀佩劍故無殺傷之由矣其中亦  
有違誠之事或殺傷他人者或舉意欲害人者或思  
欲圖報冤家者或惡語傷人者或妬人富貴者俱有  
罪矣或問曰居官之人而刑戮其囚犯吾不知有罪  
否也答曰世人非法殺人者有罪若有官長依律用  
刑以決囚犯蓋為萬民除害焉得言其有罪亦猶良  
醫為人除其壞齒而免壞其別齒也第六誠行淫邪  
穢等事世人以色慾為重是以設法嚴禁也天主知

37  
人好色方作之男婦使人一夫一妻行情交感生傳



穢等事。世人以色慾為重。是以設法嚴禁也。天主知

人好色。方作之男婦。使人一夫一妻。行情交感。生傳子孫。人之多娶其妻者。有罪何也。妻妾眾多。必至爭競。或以庶而奪嫡者。有之。此所以有罪也。或奸淫他人妻子者。俱有罪矣。或以男子而行淫穢者。此罪尤大。其中罪情多端。今有解釋於第九誡之內矣。第七戒人偷盜諸情。或令人偷盜。或同人偷盜。或教人兒女而偷其父母。或教人奴婢而偷其家主。或放債而倍其利息者。俱有罪矣。第八戒說謊是非。第九誡戀慕他人妻子。第十誡冒貪非義財物。或問曰。財物色



慾何故而重誠之也。答曰：天主明知世人以財色為重，是以重誠之也。此天主所以作之十戒，前三條者敬乎天主事情，後七條者益乎世人事情也。

解釋僧道誠心修行升天之正道

僧曰：前言十誠教人遵守，人若違誠則置之地獄矣。予今告汝以奇教之事。或曰：奇教果有幾多條件。幸乞指示。答曰：其中事情多端，難以盡舉。姑揭三者而言之。世界惟有三事，得以誘人作罪：一者自專，二者貪色，三者貪財。是以天主講道勸人守此三教：一者

凡事不可縱性自專，須從尊長之命令；二者無慾，三



貪色三者貪財是以天主謹道著人守此三教一者  
凡事不可縱性自專。須從尊長之命令。二者無慾。三  
者絕無私財。或問曰。世人若無尊長在上。而舉意作  
事。必有財產家業。亦有娶妻繼嗣。吾不知有罪否也。  
答曰。若人未入教門出家者。則是無罪。若既出家。或  
自私財物。或娶妻繼嗣者。其罪甚大。不可言矣。人若  
棄其財色。專一奉事天主者。尤勝乎娶妻求財之輩  
矣。人若守此三事。則得正道升天矣。是以我等之為  
僧者。固守此三事。一者住集于寺中。凡事請命於寺  
長。而飲食日用之物。無別尊卑。二者不思色慾。三者



不思財利。化緣以資其日用。此所以一心奉敬天主也。

解釋淨首除穢

或曰。前言十條規誡。三條奇教。則吾既得聞命矣。敢問七條吵嘩。啞多。果何說也。答曰。七條事情甚多。且難一言而盡。必須後來著書明示。方可解明。今且舉其至要之一事而言之。吾天竺國稱曰呀咤。唎。嚧。人欲進天主之教門者。則請教門之僧。代誦經文。以其天主聖水。而與之淨首。既得天主聖水。則前日之罪。

惡盡棄。方識其天主而升天庭矣。其餘邪魔諸神。不



天主聖水而與之淨首。既得天主聖水。則前日之罪

惡盡棄。方識其天主而升天庭矣。其餘邪魔諸神。不敢侵近。至於死後。則升天堂受福矣。若未受淨首之先。魂靈穢濁。罪惡多端。彼時事邪魔如君王。與天主為仇怨。及其死後。則魂進於地獄。而同魔鬼相親矣。世人若欲升天受福。必從此教。方得天主之力矣。客于是歛手叩謝曰。吾而今誠信真有一位之天主矣。况尊師遠方而來傳授此旨。使天主之名。益著於中國。人人皆善而無惡。至死魂靈升天。實我世人之大幸也。尚容虔誠進教門。惟尊師不棄。則吾輩受福多。



2

矢謝謝